

NATHALIE KARG

MARIO SCHIFANO

B. 1934 born in Homs, Libya; died in Rome, Italy in 1998

SOLO EXHIBITIONS

- 2010 *Marco Schifano Laboratory*, Rome, Italy
- 2009 *Schifano 1934-1998*, modern art museum, Saint-Etienne, France
Schifano. ALL STARS, MdM Museum, Porto Cervo-Arzachena, Italy
- 2008 *Mario Schifano END of broadcasts*, Dino Zoli Contemporary Art Foundation, Forli, Italy
Schifano 1934-1998, Fondazione Stelline and Accademia di Brera, Milan, Italy
Schifano 1934-1998, National Gallery of Modern Art, Rome, Italy
Schifano. Anemic America, Palazzo Pigorini, Parma, Italy
- 2007 *Mario Schifano: paintings 1960-1966*, Sperone Westwater Gallery, New York, NY
- 2006 *Schifano 1964-1970. From the Landscape to the TV*, Marconi Foundation, Milan, Italy
- 2005 *Deserts*, Archeological Museum, Crotone, Italy
Big Paintings, Italian Cultural Institute, London, UK
Deserts, Museum of Fine Arts, Marrakesh, Marocco
Schifano 1060-1964. From monochrome to the street, Marconi Foundation, Milan, Italy
- 2004 *The Eighties. Carthage, Acropolis, Deserts.*, MACI, Museum of Contemporary Art Isernia, Isernia, Italy
- 2003 *Deserts*, Archeological Museum, Tripoli, Libya
Mario Schifano 1960-1965, Galleria Zonca & Zonca, Milan, Italy
- 2002 *Journey-meeting with Schifano*, Palazzo dell'Arengario, Monza, Italy
TV Landscapes, Galleria Gio Marconi, Milan, Italy
- 2001 *MarioSchifanotutto*, Municipal Gallery of Modern and Contemporary Art, Rome, Italy
- 1999 *Auxiliary Muse* Universität für Angewandte Kunst, Vienna, Austria
Auxiliary Muse, Italsky Kulturni Institut, Prague, Czech Republic
Io sono infantile, Palazzo Magnani, Reggio Emilia, Italy
Auxiliary Muse, Muzeum Archeologiczne, Krakow, Poland
Auxiliary Muse, Centrum Sztuki Współczesnej, Zamek Ujazdowski, Warsaw, Poland
Auxiliary Muse, Universidad de Leon, Ateneo Cultural El Albeitar, Leon, France
Auxiliary Muse, Centro Cultural Casa de Vacas, Madrid, Italy
Instant Art, Contemporary Art Antonio Colombo, Milan, Italy
- 1998 *Auxiliary Muse*, Palacio de Abrantes, Universidad da Salamanca, Salamanca, Spain
Auxiliary Musa, Fondo Cultural Cafetero, Museum of the Siglo XX, Bogota, Colombia
Auxiliary Muse, Wilfredo Lam Center, Havana, Cuba
Auxiliary Musa, Museo de Arte Carrillo Gil, Mexico City, Mexico
For example, Palazzo Rancani Arroni, Spoleto, Italy
Works 1957-1997, Municipal Art Gallery, Palazzo Sarcinelli, Conegliano, Italy
For example, Capodimonte Museum, Naples, Italy
Dreamed watercolor painted in enamel, Galleria Zonca & Zonca, Milan, Italy
Fourteen thousand days and beyond, Studio Casoli, Rome, Italy
- 1997 *Auxiliary Muse*, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
- 1996 *Auxiliary Muse*, Fundacao Memorial de America Latina, Sao Paulo, Brazil
Deserts, Museum of Fine Arts, Malta

NATHALIE KARG

- Deserts*, Museum of Modern Art, Ankara, Turkey
Deserts, Galleria Ruggerini & Zonca, Milan, Italy
- 1994 *Reperti. Secret of eternal youth*, Civic Museum
Reperti. Secret of eternal youth, Yurakucho Art Forum, Tokyo, Japan
- 1993 *Audience*, Galleria Mazzoli, Modena, Italy
- 1992 *Trident seven. Mediterranean*, Center d'Art Contemporain, Saint-Priest, France
Trident seven. Mediterranean, Etruscan Museum, Tarquinia, Italy
Trident seven. Mediterranean, Anna D'Ascanio Gallery, Rome, Italy
- 1991 *Venezioso*, Bugno & Samueli Art Gallery, Rome, Italy
Venezioso, Galleria Mazzoli, Modena, Italy
- 1990 *Divulgare*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy
Mario Schifano. A60/70 collection, Studio Marconi, Milan, Italy
- 1989 *Inventory with soul and without a soul*, Pavilion of Contemporary Art, Ferrara, Italy
Inventory with soul and without a soul, Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium
- 1988 *Le Secret de la jeunesse éternelle: a Faust dinoysiaque*, Galerie Adrien Maeght, Paris, France
Sky-Sea-Land, Cesare Manzo Gallery, Siniscola, Italy
Stainless, church of Santa Maria Impensole, Auditorium of San Domenico, Narni, Italy
Green Physical, Tour Fromage, Aosta, Italy
Directions, Palazzo Guasco Gallarati, Alessandria, Italy
Directions, Galleria Pio Monti, Rome, Italy
- 1987 *Eye loss, one hundred for seventy*, Galleria Mazzocchi, Parma, Italy
Eye loss, one hundred for seventy, Galerie Eva Poll, Berlin, Germany
Painting Profession, XXXIX Mechetti Award, Michetti Foundation, Francavilla al Mare, Italy
Profession, former Peroni Establishment, Rome, Italy
- 1986 *Mario Schifano*, San Martin, Buenos Aires, Argentina
Mario Schifano, Villa Arson, Nice, France
Mario Schifano, Lucio Amelio Gallery, Naples, Italy
- 1985 *Italian-American-Museum*, San Francisco, CA
Galerie Kiki Mayer, Duesseldorf, Germany
Galerie Lavrou, Paris, France
Musée Saint-Pierre art contemporain, Lyon, France
Galleria Mazzoli, Modena, Italy
Mario Schifano LIVE, Piazza Santissima Annunziata, Florence, Italy
- 1984 *Natural unknown*, Palazzo delle Prigioni Vecchie, Venice, Italy
- 1983 *Hypothesis, document concept*, XXVI Argenta Fair, Argenta, Italy
Recent Works, Galleria Bergamini Diarte, Milan, Italy
- 1982 *Approximations. A cycle of architecture by Mario Schifano*, Vigato Gallery, Alessandria, Italy
Un Narciso 'dolens, Municipal Gallery, Morciano di Romagna, Italy
The Image Approximately, Pinacoteca Comunale Soggetta Lombardesca, Ravenna, Italy
- 1981 *Cosmesi*, Studio Soligo, Rome, Italy
- 1980 *Mario Schifano 1970-1980. Human laboratory and painting*, Municipal Gallery of Modern Art, Palazzo del Ridotto, Cesena, Italy
Night traveler. Collages, drawings, screen prints, photographs, films, National Institute for Chalography, Rome, Italy
- 1979 *Mario Schifano*, Palazzo dei Diamanti, Civic Gallery of Modern Art, Ferrara, Italy
- 1978 *Schifano photographer. Travel diary of Nancy Ruspoli*, University of Studies, Study Center and Archive of Communication, Parma, Italy
Unknown Masterpiece, Galleria Mazzoli, Modena, Italy

NATHALIE KARG

- Unknown Masterpiece*, Galleria La Tartaruga, Rome, Italy
- 1977 *Mario Schifano*, Galleria Peccolo, Livorno, Italy
Forma Gallery, Genoa, Italy
Galleria Pero, Milan, Italy
- 1976 *Documents. The pop trend, an Italian situation. Mario Schifano*, Civi Gallery of Modern Art, Modena, Italy
- 1975 *Mario Schifano 1960-1970*, Galleria La Chiocciola, Padua, Italy
Inventory, Sangallo Gallery, Florence, Italy
Paining as a machine of desire. Mario Schifano 1960-62, Galleria D'Alessandro-Ferranti, Rome, Italy
- 1974 *Mario Schifano 1960-1990*, La Bussola Gallery, Bari, Italy
Mario Schifano 1960-1990, Lia Rumma Gallery, Naples, Italy
Mario Schifano 1960-1990, University of Studies, Institute of Art History, Parma, Italy
Mario Schifano 1960-1990, Studio Nino Soldano, Milan Italy
Mario Schifano 1960-1990, Studio Marconi, Milan Italy
- 1973 Lia Rumma Gallery, Naples, Italy
Galleria Il Punto, Turin, Italy
Galleria La Steccata, Parma, Italy
Il Gabbiano Gallery
- 1972 The Man and the Art Gallery, Milan, Italy
Studio Soligo, Rome, Italy
- 1970 Arte Studio Gallery, Macerata, Italy
The City Gallery, Verona, Italy
Il Centro Gallery, Naples, Italy
TV Landscapes, Studio Marconi, Milan, Italy
Studio Soligo, Rome, Italy
- 1969 La Chiocciola Gallery, Padua, Italy
- 1968 Il Minotauro Gallery, Brescia, Italy
Companions companions, Studio Marconi, Milan, Italy
- 1967 *Inventory with soul and without soul*, Galleria Stein, Turin, Italy
Inventory with soul and without soul, Galleria Il Punto, Turin, Italy
Inventory with soul and without soul, Galleria Il Canale, Venice, Italy
Inventory with soul and without soul, Studio Marconi, Milan, Italy
- 1966 Studio Marconi, Milan, Italy
Odyssey Gallery, Rome, Italy
Galleria La Tartaruga, Rome, Italy
- 1965 Studio Marconi, Milan, Italy
Odyssey Gallery, Rome, Italy
Galleria La Tartaruga, Rome, Italy
- 1964 Odyssia Gallery, New York, NY
Galleria Il Punto, Turin, Italy
The Ariete Gallery, Milan, Italy
Galleria Odyssia, Rome, Italy
- 1963 Galerie Sonnabend, Paris, France
The Ariete Gallery, Milan, Italy
Schifano. All., Galleria Odyssey, Rome, Italy
Galleria La Tartaruga, Rome, Italy
- 1961 La Tartaruga Gallery, Rome, Italy
- 1959 Appia Antica Gallery, Rome, Italy

NATHALIE KARG

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2013 *Desire for Freedom, Art in Europe since 1945*, Palazzo Reale, Milan, Italy
- 2012 *Selections from the private collection of Robert Rauschenberg*, Gagosian, New York, USA
Una finestra sul mondo, Museo d'arte, Lugano, Switzerland
Critique and Crisis. Art in Europe since 1945, Deutsch Historisches Museum, Berlin, Germany
Cinema d'artista italiano 1912-2012, Lo sguardo espanso, Complesso monumentale del San Giovanni, Catanzaro, Italy
- 2011 *Gli irripetibili anni '60. Un dialogo tra Roma e Milano*, Fondazione Roma, Rome, Italy
Da Bacon ai Beatles. Nuove immagini in Europa negli anni del rock, Museo della Permanente, Milan, Italy
- 2010 *Roma anni '60*, Palazzo del Monferrato, Alessandria
- 2009 *L'artista viaggiatore da Gauguin a Klee da Matisse a Ontani*, MAR, Ravenna
Italics, Museum of Contemporary Art, Chicago, USA
- 2008 *Pop Art Italia 1956-1968*, Scuderie del Quirinale, Rome, Italy
Arte Italiana tra tradizione e rivoluzione 1968-2008, Palazzo Grassi, Venezia, Italy
- 2007 *L'Arte e la Tartaruga omaggio a Plinio de Martiis, Da Rauschenberg a Warhol, da Burri a Schifano*, Museo d'Arte Moderna Vittoria Colonna, Pescara, Italy
- 2005 *Pop art Italia 1958-1968*, Galleria Civica d'Arte Moderna, Modena, Italy
Dalla pop art alla minimal, MART, Rovereto, Italy
- 2004 *Viaggio a Oriente*, Acquario Romano, Rome, Italy
Autobiografia di una Galleria. Lo Studio Marconi 1965/1992, Fondazione Marconi, Milan, Italy
Ori d'Artista - Il gioiello nell'Arte Italiana 1900-2004, Museo del Corso, Rome, Italy
- 2003 *Piazza del Popolo '60-'70*, Rome, Italy
Il cavallo nell'arte contemporanea, Museo Pietro Canonica, Rome, Italy
Un cielo pieno di cultura, Moravia, Pasolini e Schifano a Sabaudia, Museo Emilio Greco, Sabaudia, Italy
- 2002 *Monocromi*, Galleria Zonca & Zonca, Milan, Italy
- 1999 *I Love Pop*, Chiostro del Bramante, Rome, Italy
An Italian Vision in the 20th Century Art, Contemporary Art Center, New York, USA
- 1998 *Una collezione, un dono*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy
Minimalia, Da Giacomo Balla a..., Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy
Absolut Mail Art, Fondazione Arte e Civiltà, Milan, Italy
Artenergie, Arte in jeans, Palazzo Corsini, Florence, Italy
- 1997 *Scarpentola*, China International Exhibition Center, Pechino, Italy
Dadaismo dadaismi. Da Duchamp a Warhol, Palazzo Forti, Verona, Italy
Minimalia, Palazzo Querini Dubois, Venezia, Italy
La stony degli specchi. Arte e film dal 1945, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy
I colori del suono, Museo Barracco, Rome, Italy
- 1996 *Poetry Festival*, Conegliano Veneto, Italy
Fuori uso '96. Sotto pioggia e sotto vento, Pescara, Italy
Fratelli d'Italia, Galleria Ruggerini & Zonca, Milano, Italy
Marconi anni Sessanta. Nascita di una Galleria d'arte contemporanea, Galleria Gio Marconi, Milan, Italy
- 1995 *The Italian Metamorphosis 1943-1968*, Kunstmuseum, Wolfsburg, Germany
Fuori uso '95. Caravanserraglio arte contemporanea, Pescara, Italy
La metamorfosi italiana 1943-1968, Palazzo della Triennale, Milano, Italy
- 1994 *The Italian Metamorphosis 1943-1968*, Solomon R. Guggenheim Museum, New York, NY
Art & Jeans, Passage de Retz, Parigi, Italy
Giorgio Franchetti. Undici ritratti, Galleria Netta Vespignani, Roma, Italy

NATHALIE KARG

- 1993 *Roma - New York, 1948-1964*, Murray and Isabella Rayburn Foundation, New York, NY
Fuori uso '93, Pescara, Italy
Tutte le strade portano a Roma, Palazzo delle Esposizioni, Roma, Italy
- 1992 *Il mondo di Snoopy*, Spazio Flaminio, Roma, Italy
O mojo ambiente visto par 18 dos mais renomados artistas do mundo, Museo Nacional de Bellas Artes, Rio de Janeiro Brazil
Dedicato a Goffredo Parise, Casa della Cultura, Ponte di Piave, Italy
- 1991 *L'exursus d'arte per i bambini palestinesi*, Sala 1, Rome, Italy
Italia 1950-1990: profili, dialettica, situazioni, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy
60-90. Trent'anni di avanguardie romane, Palazzo dei Congressi, Rome, Italy
- 1990 *Il mondo delle torri da Babilonia a Manhattan*, Palazzo Reale, Milan, Italy
- 1989 *Orientamento dell'arte italiana. Roma 1947-1989*, Mosca
Arte italiana nel XX secolo, Royal Academy, London, UK
La collezione Sonnabend dalla pop art in pol, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy
- 1988 *La couleur seule. L'expérience du monochrome*, Musée Saint-Pierre Art Contemporain, Lyon, France
- 1987 *Il disegno italiano del dopoguerra*, Kunstverein, Frankfurt, Germany
Terrae motus, Grand Palais, Paris, France
XXXIX Premio Michetti, Francavilla al Mare
Alta tensione '50-80, Palazzo dei Congressi e delle Mostre, Alba, Italy
L'Attico 1957/1987. 30 anni di pittura, scultura, musica, danza, performance, video, chiesa di San Nicolo, Spoleto, Italy
Per amor del cielo, Galleria d'Arte Moderna, Palermo, Italy
- 1986 *1960 - 1985. Aspekte der Italienischen Kunst*, Haus am Waldsee, Berlin, Germany
Perspective, Basilea, Steinernes Haus, Frankfurt, Germany
Alcuni aspetti dell'arte contemporanea in Italia, Soares dos Reis, Oporto, Portugal
Stealing Diamonds, ex Cantieri Navali della Giudecca, Venezia, Italy
Terrae Motus, Fondazione Lucio Amelio, Villa Campolieto, Napoli, Italy
Cangiante, Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano, Italy
XI Quadriennale Nazionale d'Arte, Palazzo dei Congressi, Rome, Italy
- 1985 *Nouvelle Biennale de Paris*, Paris, France
- 1984 *XLI Biennale Internationale d'Arte*, Venezia, Italy
I Love Paperiono, 1984, Palazzo Braschi, Rome, Italy
- 1983 *Pittori e scrittori*, Rotonda delle Besana, Milano, Italy
- 1982 *Arte italiana 1960-1982*, Arts Council of Great Britain, London, UK
L'Opera dipinta 1960-1980, Salone delle Scuderie in Pilotta, Parma, Italy
XL Biennale Internazionale d'Arte, Venezia, Italy
L'opera dipinta 1960-1980, Rotonda della Befana, Milan, Italy
Avanguardia / Transvanguardia, Mura Aureliane, Rome, Italy
Generazioni a confronto, Università degli Studi, Istituto di Storia dell'Arte, Rome, Italy
- 1981 *Identité italienne. L'art en Italie depuis 1959*, Centre Georges Pompidou, Paris, France
Campionario 1960-1968, Palazzo della Gran Guardia, Verona, Italy
Il limite svelato, Mole Antonelliana, Turin, Italy
Linee della ricerca artistica in Italia 1960-1968, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy
- 1980 *Arte e critica 1980*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy
- 1978 *XXXVIII Biennale Internazionale d'Arte*, Venezia, Italy
- 1977 *XX Rassegna internazionale d'arte*, Palazzo di Città, Acireale, Italy
Arte in Italia 1960-1977, Galleria Civica d'Arte Moderna, Turin, Italy
- 1976 *Studio Marconi 1966-1976. Dieci anni in Italia*, Studio Marconi, Milan, Italy

NATHALIE KARG

- Europa-America, l'astrazione determinata 1960-76*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Bologna, Italy
- 1975 *Fotomedia*, Rotonda della Besana, Milan, Italy
- 1973 *Combattimento per un'immagine*, Galleria Civica d'Arte Moderna, Turin, Italy
Contemporanea, Parcheggio di Villa Borghese, Rome, Italy
Ricerca estetica dal 1960 al 1970. X Quadriennale nazionale d'arte, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy
- 1972 *Arte contemporanea*, Galleria L'Uomo e L'Arte, Milan, Italy
Tra rivolta e rivoluzione, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Bologna, Italy
- 1970 *Neue Italienische Kunst*, Rolandseck, Germany
Studio Marconi at Felix Landau Gallery, Los Angeles, USA
III Salon des galeries pilotes, Losanna, Switzerland
Vitalità del negativo nell'arte italiana 1960-70, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy
- 1969 *Aspekte aus Italien*, Innsbruck, Austria
Aspekte aus Italien, Vienna, Austria
Galleria La Chiocciola, Padova, Italy
Cento opere d'arte italiana dal futurismo a oggi, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy
- 1968 *Alternative attuali 3*, Castello Spagnolo, L'Aquila, Italy
International Graphic, Galleria Ferrari, Verona, Italy
- 1967 *Exhibition of Contemporary Italian Art*, National Museum of Modern Art, Tokyo, Japan
Arte italiana contemporanea, Gemeentemuseum, The Hague, The Netherlands
Galerie Blumenthal, Paris, France
V Biennale d'arte, Paris, France
Nuove tecniche d'immagine, VI Biennale d'arte, Palazzo dei Congressi, San Marino, San Marino
Studio Marconi: Adami, Baj, Del Pezzo, Pardi, Schifano, Tadini, Galleria Pozzi, Novara, Italy
Galleria Rotta, Genova, Italy
Galleria La Chiocciola, Padova, Italy
Studio Marconi: Adami, Baj, Del Pezzo, Schifano, Tadini, Galleria Ferrari, Verona, Italy
Angeli, Ceroli, Fioroni, Kounellis, Pascali, Schifano, Tacchi, Galleria De' Foscherari, Bologna, Italy
Realtà dell'immagine e strutture della visione, Il Cerchio, Rome, Italy
X anniversario della Galleria, Galleria La Salita, Rome, Italy
Fuoco immagine acqua terra, Galleria L'Attico, Rome, Italy
- 1966 *Artisti contemporanei oggi*, Bucarest, Romania
Arte moderna italiana, Stockholm, Sweden
Arte attuale italiana, Dortmund, Germany
Rassegna di arti figurative, Amalfi, Italy
Studio Marconi: Adami, Baj, Del Pezzo, Schifano, Tadini, Galleria Rotta, Genova, Italy
Galleria Il Canale Venezia, Italy
Aspetti dell'arte italiana contemporanea, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy
- 1965 *The Exhibition of Works by Contemporary Italian Artists*, Tokyo, Japan
VII Biennale internazionale d'arte, Sao Paulo, Brazil
Adami, Del Pezzo, Schifano, Tadini, Studio Marconi, Milan, Italy
Arte attuale, Cannes, France
Aspetti dell'arte contemporanea, Casino Municipal, Cannes, France
Pittori italiani, City Gallery, Zurich
V Biennale d'arte contemporanea, Palazzo Kursaal, San Marino, San Marino
XIV Premio internazionale di pittura, Lissone, Italy

NATHALIE KARG

- Castello San Gallo*, Nettuno, Italy
Otto pittori: Adami, Aricò, Del Pezzo, Giorgi, Plessi, Schifano, Volpini, Galleria Hausammann, Cortina d'Ampezzo, Italy
Opere della Galleria La Salita, Galleria Guida, Napoli, Italy
Aspetti dell'arte contemporanea, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy
Realtà dell'immagine, Libreria Feltrinelli, Rome, Italy
Catalogo 2, Galleria La Tartaruga, Rome, Italy
Mostra di gruppo, Galleria La Salita, Rome, Italy
Una generazione, Galleria Odyssia, Rome, Italy
- 1964 *Carnegie Institute*, Pittsburgh, USA
Premio Marzotto, Valdagno, Italy
Artisti della XXXII Biennale, Palazzo Strozzi, Florence, Italy
XXXII Biennale Internazionale d'Arte, Venezia, Italy
Premio La Tartaruga, Galleria La Tartaruga, Rome, Italy
Presenze alla XXXII Biennale, Galleria La Salita, Rome, Italy
- 1963 *Premio Spoleto*, Spoleto, Italy
Oltre l'informale, IV Biennale, Palazzo Kursaal, San Marino, San Marino
Accardi, Castellani, Festa, Kounellis, Schifano, Galleria Notizie, Turin, Italy
Premio del Fiorino, Palazzo Strozzi, Florence, Italy
La nuova figurazione. Novelli, Perilli, Rotella, Schifano, Vacchi, Galleria La Strozzi, Florence, Italy
Premio di incoraggiamento per giovani artisti, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy
- 1962 *Galerie Sonnabend*, Paris, France
The New Realists, Sidney Janis Gallery, New York, New York
Mostra del disegno contemporaneo, Spoleto, Italy
Premio Apollinaire, Venezia, Italy
Oggetto utile, Galleria La Salita, Rome, Italy
- 1961 *XII Premio Lissone internazionale di pittura*, Lissone, Italy
Premio di incoraggiamento per giovani artisti, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy
Schifano, Kounellis, Twombly, Rauschenberg, Tinguely, Galleria La Tartaruga, Rome, Italy
- 1960 *Premio Apollinaire*, Venezia, Italy
Cinque pittori romani, Galleria Il Cancelli, Bologna, Italy
Piccolo formato, Galleria La Salita, Rome, Italy
5 pittori: Angeli, Festa, Lo Savio, Schifano, Uncini, Galleria La Salita, Rome, Italy
- 1959 *Angeli, Festa, Uncini, De Berardi, Lo Savio, Schifano*, Galleria L'Appunto, Rome, Italy
Mambor, Schifano, Tacchi, Galleria Appia Antica, Rome, Italy
Lo Savio, Manzoni, Schifano, Uncini, Galleria Appia Antica, Rome, Italy