

# NATHALIE KARG

## ELSA SAHAL

B. 1975 in Paris, France

Lives and works in Paris, France

### EDUCATION

1994-2000 ENSBA, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, France

2010 ENSCI, École nationale supérieure de création industrielle, Paris, France

### SELECTED SOLO AND TWO PERSON EXHIBITIONS

- 2021 *Tribute to Jambes Arp*, Galerie Papillon, Paris, France  
*Female Factory*, SETAREH Berlin, Berlin, Germany  
*Vénus Jouisant Polymathe*, presentation in the fountain of the patio of La Panacea, La Panacea-MOCO, Montpellier X, Elsa Sahal and Jesse Mockrin, Nathalie Karg Gallery, New York, NY
- 2020 *Harem*, The Pill Gallery, Istanbul  
*These Boots are made for Walk'in* Jeanne d'Arc Chapel, Thouars, France  
*Re-Cloune*, Duo exhibition with Guillaume Pinard, Safran, Amiens
- 2019 *Harlequins and bathers*, Nathalie Karg Gallery, New York, NY  
*Cloune*, Elsa Sahal and Guillaume Pinard, Ecole des beaux-arts, Saint Briec, France
- 2018 *Elsa Sahal des origines à nos jours*, Galerie Papillon, Paris, France
- 2017 *Soft is the new strong*, The Pill, Istanbul, Turkey
- 2016 *Self-portrait as a frog wearing a trikini*, Moments artistiques, Paris, France  
*Femminus Ceramicus*, Le Carré, Scène Nationale d'Art Contemporain, Château-Gontier, France
- 2015 *Pole Dance*, Galerie Claudine Papillon, Paris, France
- 2014 *Festival International d'Art de Toulouse*, Hôtel-Dieu, Toulouse, France  
*Sculptures présentées en parallèle du Festival International d'Art de Toulouse*, Galerie Claudine Papillon, Paris, France
- 2012 *Elsa Sahal*, Galerie Claudine Papillon, Paris, France  
*Fontaine*, Installation FIAC Hors les murs 2012, bassin Vivier nord, Jardin des Tuileries, Paris, France
- 2011 Galerie de l'Hôtel de Ville, Chinon, France  
Collège des Bernardins, Paris, France
- 2009 *Elsa Sahal*, Galerie Claudine Papillon, Paris, France
- 2008 *Sculptures*, Fondation d'entreprise Ricard, Paris, France
- 2007 Galerie municipale du Rutebeuf, Clichy-la-Garenne, France
- 2005 *L'Idieu*, Galerie du Collège Marcel Duchamp, included in the Biennial of Contemporary Arts and Ceramics, Châteauroux France  
*Iles*, Galerie Claudine Papillon, Paris, France  
Crypte de l'Espace Culturel François Mitterrand, organized by l'École des Beaux-Arts à Beauvais, Beauvais, France
- 2002 *Sculptures*, Galerie Papillon-Fiat, Paris, France

### SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2021 *Les Flammes, L'Âge de la céramique*, Musée d'Art Moderne, Paris, France
- 2020 *Won't You Be My Neighbor*, Nathalie Karg Gallery, New York, NY  
Le Voyage à Nantes, Nantes, France

NathalieKarg.com

Info@NathalieKarg.com

291 Grand Street, New York, NY, 10002

Tel: (212) 563 7821

# NATHALIE KARG

- Les Exatiques*, La Seine Musicale, Paris, France  
*Picasso. Baigneurs et Baigneuses*, Musée des Beaux-arts, Lyon, France  
*Street Trash: L'effet spécial de la sculpture / Sculpture as special effect*, La Tour-Panorama, France
- 2019 *L'Alanguie*, FIAC Foire Internationale D'Art Contemporain, Paris, France  
*Clayborn*, Lefebvre et Fils gallery, Paris, France  
*Mademoiselle*, curated by Tara Londi, CRAC Occitanie, Sète, France
- 2018 *Womenhouse*, National Museum for Women in the Arts, Washington, D.C.  
*Sculpter, faire à l'atelier*, FRAC Bretagne, Rennes, France  
*Loup y es-tu ? Bestiaires et métamorphoses*, Château de Maison, Maison-Laffite, France
- 2017 *Womenhouse*, Monnaie de Paris, Paris, France  
*Point quartz*, Flower of Kent, Villa Arson, Nice, France  
*Les retrouvailles*, Musée des Beaux arts de Brest, Brest, France  
*Surreal House*, The Pill Gallery, Istanbul, Turkey
- 2016 *Athanos - Petite suite alchimique #1* CRAC, Sète, Sète, France  
*Core Sample*, Alfred Ceramic Art Museum, New York, NY  
*Ceramix*, La Maison Rouge, Paris, France  
*198920072016*, Galerie Papillon, Paris, France
- 2015 *Ceramix*, Bonnefantenmuseum, Maastricht, Netherlands  
*Le Banquet - Révélations*, Grand Palais, Paris, France  
*The housebreaker (Le cambrioleur)*, Riga Art Space, Riga, Lettonie, Italy  
*Still Life*, Galerie Claudine Papillon, Paris, France  
*Élévations*, Palais idéal du Facteur cheval, Hauterives, France  
*OTIUM : De Mineralis, pierres de vision*, Institut d'art Contemporain, Villeurbanne Rhône-Alpes, France  
*Genre idéal ?*, Parcours privé de la FIAC, Maison Guerlain, Paris, France
- 2014 *Terrae Incognitae*, Galerie accroTerre, Paris, France  
*La Loutre et la Poutre*, Moly – Sabata, Sablons, France
- 2013 *Bodies Speaking Out: New International Ceramics*, Museum of Art and design, New York, NY  
*The French Haunted House*, Song Eun Art Space, Seoul, South Korea  
*One Million Years*, Jardin des Plantes, Paris, France
- 2012 *Perturbations*, parcours céramique et verre contemporain, Musée Fabre, Montpellier, France  
*Festival a-part*, Les Baux-de-Provence, France
- 2011 *Dreamtime 3, HabitéR*, Grotte du Mas-d'Azil / les Abattoirs, Toulouse, France  
*Cabinet de curiosités*, Maison Champs Élysées, Martin Margiela, Paris, France  
*3ème Biennale de sculpture*, Yerres, France
- 2010 *Galerie Claudine Papillon*, Paris, France  
*Circuits Céramiques*, Musée des arts décoratifs, Paris, France
- 2009 *La conquête de la modernité - Sèvres 1920-2008*, Palazzo Cafarelli, Rome, Faenza, Italy  
*Avoir 20 ans à voir*, Galerie Claudine Papillon, Paris, France
- 2008 *Des certitudes, sans doute(s), une collection privée d'art contemporain*, Musée de Picardie, École supérieure d'art et de design, Amiens, France  
*Pink, Cyborg and Imperfect structure*, International Women artists Biennale, Incheon, South Korea
- 2007 *Maniera, techniques et persuasion*, Maison de la Culture de Nevers et de la Nièvre (MCNN), Nevers, France  
*Premio Internazionale Giovane Scultura Fondazione Francesco Messina Prima*, Milan, Italy  
*Edizione*, Materima Casabeltrame, Italy – Lauréate Award for Young Sculpture [why is this here and not in awards  
*Mutatis, Mutandis, collection Antoine de Galbert*, La Maison Rouge, Fondation Antoine de Galbert, Paris, France  
*Place des Arts*, la Manufacture Nationale de Sèvres, Grimaldi Forum, Monaco, France
- 2006 *Fictions Céramiques*, Musée des Beaux-Arts, Rouen, France  
*Human Size, Taille Humaine*, Orangerie Museum, Paris, France

# NATHALIE KARG

- Carton rouge*, atelier Tampon, Paris, France
- 2005 *Trans-Ceramic-Art*, Biennale de Céramique, I-Chon, South Korea  
*Rouge Gorge*, exhibition of mood drawings, la Maison Folie Wazemmes, Lille, France  
*A Tables*, Domaine de Chamarande dans l'Essonne, Chamarande, France  
Biennale de la céramique, Châteauroux, France  
*Le corps, l'atelier, le paysage*, Nouvelle Biennale de Châteauroux, Châteauroux, France
- 2004 *Les mêmes et même quelques autres*, Galerie Claudine Papillon, Paris, France
- 2003 *Fragile, les 20 ans des FRAC*, Musée des Beaux Arts, Reims, France  
*Lignes singulières*, Centre d'art Le Triage, Nanterre, France
- 2002 *Juste pour voir*, Musée National de la porcelaine Adrien Dubouché, Limoges, France
- 2001 *Dessin en cours...à l'École des Beaux-arts* : exhibition of drawings echoing the historian exhibition *Le dessin en France au XVIIIe siècle*, ENSBA, Paris, France
- 2000 *Oeuvres de tous poils*, Galerie Claudine Papillon, Paris, France
- 1999 *Alter Ego*, a collaboration with Thai and European artists, organized by the European Delegation of Asia and the Southeast, AFAA, and the French Embassy, Bangkok, Thailand

## AWARDS

- 2013 Georges Coulon Prize for Sculpture, nominated by the Académie des Beaux-Arts and awarded by the French Institute
- 2013 Nominated for the 2018 Meurice Price for Contemporary Art
- 2008 MAIF Award for Sculpture
- 2007 Contemporary Sculpture Award, Fondation Francesco Messina, Casabeltrame, Italy

## RESIDENCIES AND GRANTS

- 2013 Archie Bray Foundation, Montana, United States
- 2009-2010 Alfred University, New York State College of Ceramic, New York, NY
- 2007-2008 French national manufactory of ceramics in Sèvres, France
- 2005 Fine art school of Chateauroux, France
- 2002 La Reine Porcelain Factory, Saint-Yrieix-la-Perche, France
- 2001 Seoul National University, South Korea  
Alain Vagh Tile Factory, Salernes, France

## TEACHING

- 2014-2017 Professor, l'École Nationale Supérieure de l'ENSAV, Versailles, France
- 2012-2005 Professor, à l'École d'Arts Décoratifs de Strasbourg, France
- 2010 Artist talk during the "Moving territories" symposium, organized by the International Academy of ceramics, UNESCO, Paris, France
- 2008 Artist talk at the Haute École d'Art et de Design, Genève, Switzerland