

NATHALIE KARG

ELSA SAHAL

B. 1975 in Paris, France

Lives and works in Paris, France

EDUCATION

1994-2000 ENSBA, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, France

2010 ENSCI, École nationale supérieure de création industrielle, Paris, France

SELECTED SOLO AND TWO PERSON EXHIBITIONS

- 2020 *Harem*, The Pill Gallery, Istanbul
These Boots are made for Walk'in Jeanne d'Arc Chapel, Thouars, France
Re-Cloune, Duo exhibition with Guillaume Pinard, Safran, Amiens
- 2019 *Harlequins and bathers*, Nathalie Karg Gallery, New York, NY
Cloune, Elsa Sahal and Guillaume Pinard, Ecole des beaux-arts, Saint Brieuc, France
- 2018 *Elsa Sahal des origines à nos jours*, Galerie Papillon, Paris, France
- 2017 *Soft is the new strong*, The Pill, Istanbul, Turkey
- 2016 *Self-portrait as a frog wearing a trikini*, Moments artistiques, Paris, France
Femminus Ceramicus, Le Carré, Scène Nationale d'Art Contemporain, Château-Gontier, France
- 2015 *Pole Dance*, Galerie Claudine Papillon, Paris, France
- 2014 *Festival International d'Art de Toulouse*, Hôtel-Dieu, Toulouse, France
Sculptures présentées en parallèle du Festival International d'Art de Toulouse, Galerie Claudine Papillon, Paris, France
- 2012 *Elsa Sahal*, Galerie Claudine Papillon, Paris, France
Fontaine, Installation FIAC Hors les murs 2012, bassin Vivier nord, Jardin des Tuileries, Paris, France
- 2011 Galerie de l'Hôtel de Ville, Chinon, France
Collège des Bernardins, Paris, France
- 2009 *Elsa Sahal*, Galerie Claudine Papillon, Paris, France
- 2008 *Sculptures*, Fondation d'entreprise Ricard, Paris, France
- 2007 Galerie municipale du Rutebeuf, Clichy-la-Garenne, France
- 2005 *L'Idieu*, Galerie du Collège Marcel Duchamp, included in the Biennial of Contemporary Arts and Ceramics, Châteauroux France
Iles, Galerie Claudine Papillon, Paris, France
Crypte de l'Espace Culturel François Mitterrand, organized by l'École des Beaux-Arts à Beauvais, Beauvais, France
- 2002 *Sculptures*, Galerie Papillon-Fiat, Paris, France

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2020 *Won't You Be My Neighbor*, Nathalie Karg Gallery, New York, NY
Le Voyage à Nantes, Nantes, France
Les Exatiques, La Seine Musicale, Paris, France
Picasso. Baigneurs et Baigneuses, Musée des Beaux-arts, Lyon, France
Street Trash: L'effet spécial de la sculpture / Sculpture as special effect, La Tour-Panorama, France
- 2019 *L'Alanguie*, FIAC Foire Internationale D'Art Contemporain, Paris, France

NathalieKarg.com

Info@NathalieKarg.com

291 Grand Street, New York, NY, 10002

Tel: (212) 563 7821

NATHALIE KARG

- Clayborn*, Lefebvre et Fils gallery, Paris, France
Mademoiselle, curated by Tara Londi, CRAC Occitanie, Sète, France
- 2018 *Womenhouse*, National Museum for Women in the Arts, Washington, D.C.
Sculpter, faire à l'atelier, FRAC Bretagne, Rennes, France
Loup y es-tu ? Bestiaires et métamorphoses, Château de Maison, Maison-Laffite, France
- 2017 *Womenhouse*, Monnaie de Paris, Paris, France
Point quartz, Flower of Kent, Villa Arson, Nice, France
Les retrouvailles, Musée des Beaux arts de Brest, Brest, France
Surreal House, The Pill Gallery, Istanbul, Turkey
- 2016 *Athanos - Petite suite alchimique #1* CRAC, Sète, Sète, France
Core Sample, Alfred Ceramic Art Museum, New York, NY
Ceramix, La Maison Rouge, Paris, France
198920072016, Galerie Papillon, Paris, France
- 2015 *Ceramix*, Bonnefantenmuseum, Maastricht, Netherlands
Le Banquet - Révélations, Grand Palais, Paris, France
The housebreaker (Le cambrioleur), Riga Art Space, Riga, Lettonie, Italy
Still Life, Galerie Claudine Papillon, Paris, France
Élévations, Palais idéal du Facteur cheval, Hauterives, France
OTIUM : De Mineralis, pierres de vision, Institut d'art Contemporain, Villeurbanne Rhône-Alpes, France
Genre idéal ?, Parcours privé de la FIAC, Maison Guerlain, Paris, France
- 2014 *Terrae Incognitae*, Galerie accroTerre, Paris, France
La Loutre et la Poutre, Moly – Sabata, Sablons, France
- 2013 *Bodies Speaking Out: New International Ceramics*, Museum of Art and design, New York, NY
The French Haunted House, Song Eun Art Space, Seoul, South Korea
One Million Years, Jardin des Plantes, Paris, France
- 2012 *Perturbations*, parcours céramique et verre contemporain, Musée Fabre, Montpellier, France
Festival a-part, Les Baux-de-Provence, France
- 2011 *Dreamtime 3, HabitéR*, Grotte du Mas-d'Azil / les Abattoirs, Toulouse, France
Cabinet de curiosités, Maison Champs Élysées, Martin Margiela, Paris, France
3ème Biennale de sculpture, Yerres, France
- 2010 *Galerie Claudine Papillon*, Paris, France
Circuits Céramiques, Musée des arts décoratifs, Paris, France
- 2009 *La conquête de la modernité - Sèvres 1920-2008*, Palazzo Cafarelli, Rome, Faenza, Italy
Avoir 20 ans à voir, Galerie Claudine Papillon, Paris, France
- 2008 *Des certitudes, sans doute(s)*, une collection privée d'art contemporain, Musée de Picardie, École supérieure d'art et de design, Amiens, France
Pink, Cyborg and Imperfect structure, International Women artists Biennale, Incheon, South Korea
- 2007 *Maniera, techniques et persuasion*, Maison de la Culture de Nevers et de la Nièvre (MCNN), Nevers, France
Premio Internazionale Giovane Scultura Fondazione Francesco Messina Prima, Milan, Italy
Edizione, Materima Casabeltrame, Italy – Lauréate Award for Young Sculpture [why is this here and not in awards
Mutatis, Mutandis, collection Antoine de Galbert, La Maison Rouge, Fondation Antoine de Galbert, Paris, France
Place des Arts, la Manufacture Nationale de Sèvres, Grimaldi Forum, Monaco, France
- 2006 *Fictions Céramiques*, Musée des Beaux-Arts, Rouen, France
Human Size, Taille Humaine, Orangerie Museum, Paris, France
Carton rouge, atelier Tampon, Paris, France
- 2005 *Trans-Ceramic-Art*, Biennale de Céramique, I-Chon, South Korea
Rouge Gorge, exhibition of mood drawings, la Maison Folie Wazemmes, Lille, France
A Tables, Domaine de Chamarande dans l'Essonne, Chamarande, France

NATHALIE KARG

- Biennale de la céramique, Châteauroux, France
Le corps, l'atelier, le paysage, Nouvelle Biennale de Châteauroux, Châteauroux, France
2004 *Les mêmes et même quelques autres*, Galerie Claudine Papillon, Paris, France
2003 *Fragile, les 20 ans des FRAC*, Musée des Beaux Arts, Reims, France
Lignes singulières, Centre d'art Le Triage, Nanterre, France
2002 *Juste pour voir*, Musée National de la porcelaine Adrien Dubouché, Limoges, France
2001 *Dessin en cours...à l'École des Beaux-arts* : exhibition of drawings echoing the historian exhibition *Le dessin en France au XVIIe siècle*, ENSBA, Paris, France
2000 *Oeuvres de tous poils*, Galerie Claudine Papillon, Paris, France
1999 *Alter Ego*, a collaboration with Thai and European artists, organized by the European Delegation of Asia and the Southeast, AFAA, and the French Embassy, Bangkok, Thailand

AWARDS

- 2013 Georges Coulon Prize for Sculpture, nominated by the Académie des Beaux-Arts and awarded by the French Institute
2013 Nominated for the 2018 Meurice Price for Contemporary Art
2008 MAIF Award for Sculpture
2007 Contemporary Sculpture Award, Fondation Francesco Messina, Casabeltrame, Italy

RESIDENCIES AND GRANTS

- 2013 Archie Bray Foundation, Montana, United States
2009-2010 Alfred University, New York State College of Ceramic, New York, NY
2007-2008 French national manufactory of ceramics in Sèvres, France
2005 Fine art school of Chateauroux, France
2002 La Reine Porcelain Factory, Saint-Yrieix-la-Perche, France
2001 Seoul National University, South Korea
Alain Vagh Tile Factory, Salernes, France

TEACHING

- 2014-2017 Professor, l'École Nationale Supérieure de l'ENSAV, Versailles, France
2012-2005 Professor, à l'École d'Arts Décoratifs de Strasbourg, France
2010 Artist talk during the "Moving territories" symposium, organized by the International Academy of ceramics, UNESCO, Paris, France
2008 Artist talk at the Haute École d'Art et de Design, Genève, Switzerland